



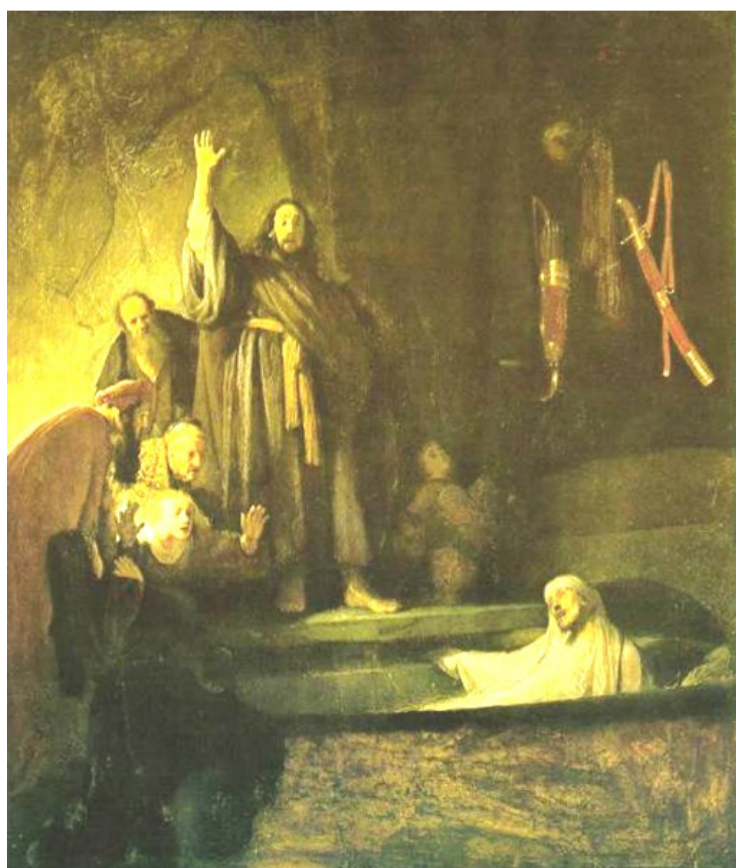
# UNITÀ PASTORALE ARACELI, SANT'ANDREA, SAN FRANCESCO

DOMENICA 26 MARZO 2023

QUINTA DI QUARESIMA – ANNO A

Ez 37,12-14; Sal 129 (130); Rm 8,8-11; Gv 11,1-45

*In quel tempo, le sorelle di Lazzaro mandarono a dire a Gesù: «Signore, ecco, colui che tu ami è malato». All'udire questo, Gesù disse: «Questa malattia non porterà alla morte, ma è per la gloria di Dio, affinché per mezzo di essa il Figlio di Dio venga glorificato». (...) Quando Gesù arrivò, trovò Lazzaro che già da quattro giorni era nel sepolcro. Marta, come udì che veniva Gesù, gli andò incontro; (...) Marta disse a Gesù: «Signore, se tu fossi stato qui, mio fratello non sarebbe morto! Ma anche ora so che qualunque cosa tu chiederai a Dio, Dio te la concederà». (...) Gesù si commosse profondamente e, molto turbato, domandò: «Dove lo avete posto?». Gli dissero: «Signore, vieni a vedere!». Gesù scoppiò in pianto. Dissero allora i Giudei: «Guarda come lo amava!». Ma alcuni di loro dissero: «Lui, che ha aperto gli occhi al cieco, non poteva anche far sì che costui non morisse?». Allora Gesù, ancora una volta commosso profondamente, si recò al sepolcro: era una grotta e contro di essa era posta una pietra. Disse Gesù: «Togliete la pietra!». (...) Tolsero dunque la pietra. Gesù allora alzò gli occhi e disse: «Padre, ti rendo grazie perché mi hai ascoltato. Io sapevo che mi dai sempre ascolto, ma l'ho detto per la gente che mi sta attorno, perché credano che tu mi hai mandato». Detto questo, gridò a gran voce: «Lazzaro, vieni fuori!». Il morto uscì, i piedi e le mani legati con bende, e il viso avvolto da un sudario. Gesù disse loro: «Liberatelo e lasciàtelo andare». Molti dei Giudei che erano venuti da Maria, alla vista di ciò che egli aveva compiuto, credettero in lui.*



## IL VANGELO NELL'ARTE

La Resurrezione di Lazzaro è un olio su tavola dell'artista olandese Rembrandt d'inizio carriera, probabilmente tra il 1630 e il 1632. Fa parte della serie di immagini Nuovo Testamento, e godette di molte riproduzioni.

Rembrandt la dipinse mentre era ancora a Leida, dopo il suo apprendistato alla scuola di Pieter Lastman, la cui influenza è evidente. La tavola rimase in proprietà a Rembrandt per la maggior parte della sua vi-

Rembrandt Harmenszoon van Rijn  
(1606, Leiden - 1669, Amsterdam),  
"Resurrezione di Lazzaro", 1630,  
Olio su tavola, 96.2 x 81.5 cm,  
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles.

ta, appesa nell'anticamera della sua casa, e fu venduta durante la vendita fallimentare del 1656. Il dipinto passò per vari proprietari in Europa, fu acquistato da Howard F. Ahmanson, Sr. nel 1959, e donato al L.A. County Museum of Art. Acquaforti tratte da questa tela sono ritenute degli anni 1632 e 1642.

L'opera raffigura la scena culminante dell'episodio raccontato nel Vangelo di Giovanni al capitolo 11: Gesù chiama Lazzaro a gran voce e il morto, ancora legato da fasce, esce dalla tomba. Gesù è sopra di lui, con il braccio sollevato, visibilmente turbato. L'artista mostra i volti e i gesti di Marta e Maria, le sorelle, sbalordite di fronte al grandioso miracolo.

L'uso sapiente del chiaroscuro e della luce radente - da sinistra - accentuano la drammaticità della scena. Rembrandt traccia un complesso reticolo compositivo, una rete di linee orizzontali e verticali, e sceglie un'ampia gamma di toni cupi, grigi e violetti. La luce porta in primo piano Lazzaro, Gesù, Marta e Maria e le persone che li circondano, mentre dissolve fino ad una densa oscurità. Il pittore fiammingo ottiene così effetti di luce e profondità efficacissime e inusuali. Cristo, prossimo a morire, chiama l'amico e Lazzaro si leva. Maria e gli altri, raffigurati come sul fondo di un sepolcro, guardano con stupore Lazzaro riprendere vita. Leggiamo con Rembrandt la parabola della vita spirituale, il miracolo del peccatore che ritrova vita per mezzo della grazia.

*(don Gino Prandina)*

---

### *la* Preghiera **di Roberto Laurita**

*Signore Gesù,  
che cosa c'è di più ineluttabile,  
di più brutale della morte?  
Lazzaro, il tuo amico,  
è già da quattro giorni nel sepolcro.  
Non c'è proprio più nulla da fare.  
Non resta che chinare il capo  
e sottomettersi agli eventi.  
Ma tu, Gesù, sei venuto per questo:  
per mostrarci che il tuo amore  
è più forte del potere della morte,  
che tu sei la risurrezione e la vita.*

*Sì, Signore Gesù, la vita che tu ci doni  
fin da quaggiù, fin da ora,  
è vita che sfida ogni morte,  
a partire dalla morte dell'egoismo,  
della vendetta, della gelosia,  
del sospetto e del pregiudizio.  
Tu ci offri la possibilità di un'esistenza nuova,  
feconda di bene, di accoglienza,  
di misericordia e di tenerezza.  
È questa vita che si dilata continuamente  
e trova la pienezza nell'eternità.*



**Venerdì 31 marzo, ore 20.30 presso la Chiesa di Sant'Andrea,  
Rito comunitario della riconciliazione con possibilità di confessione individuale**

#### **TELEFONI UTILI**

**Araceli: 0444.514438 - Sant'Andrea: 0444.512288 - San Francesco: 0444.301126**

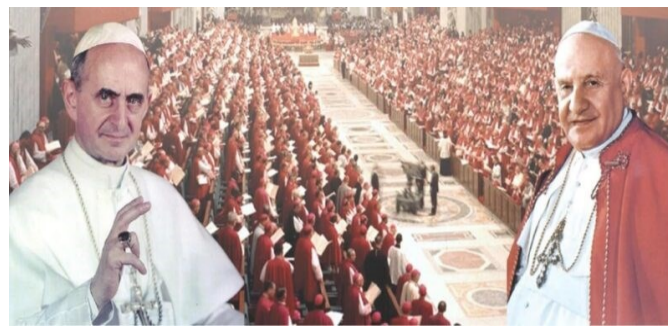
**L'abitazione dei Sacerdoti è in Borgo Scroffa, 24.**

## QUATTRO FIUMI PER UN GIARDINO

Lunedì 27 marzo 2023: Prof. don Luca Bressan, docente di Teologia Pastorale presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale a Milano, membro del Comitato di Redazione de "La Rivista del Clero Italiano" e Vicario episcopale per la Cultura, la Carità, la Missione e l'Azione Sociale nella Diocesi di Milano.

Il tema della sua riflessione è: «Lettura prospettica delle quattro costituzioni conciliari nell'ottica del cammino sinodale e alla luce dei notevoli mutamenti socio-culturali ed ecclesiali del nostro tempo».

Gli incontri possono essere seguiti tramite Radio Oreb (ore 9.15 - 10.15), con repliche serali alle ore 19.00 e 22.00; in diretta "streaming" e in video sul Canale YouTube della diocesi di Vicenza.



### PROGETTI "Un Pane per Amor di Dio"

**PROGETTO IN AFRICA: BURUNDI:** riguarda il Burundi, dove è attivo il missionario vicentino padre Luigi Vitella. Il progetto ha per oggetto il sostegno della Scuola dei mestieri per ragazzi e ragazze di strada (codice: AF 02/23) nella missione di Kamenge, fondata dai padri saveriani nel 1995. La scuola si trova in particolare difficoltà per le conseguenze della pandemia da Covid-19 e ha bisogno di aiuto per continuare ad offrire attività formative ai 103 ragazzi e ragazze che la frequentano.

**PROGETTO IN BRASILE:** in particolare la città di Volta Redonda, nello Stato di Rio de Janeiro. Il progetto seguito dalle Suore Orsoline di Vicenza ha per oggetto la formazione e il sostegno a donne in stato di marginalità sociale (codice: AM 01/23). Qui le donne sono spesso vittime di violenza, abusi, ingiustizie ed emarginazione e, assieme ad alcuni volontari del posto, le suore orsoline hanno messo in piedi dei percorsi di supporto psicologico e medico, una scuola di cucito e pittura e in generale un contesto in cui le donne possono crescere nella consapevolezza e nella stima di sé.



*Amo i suoi che erano nel mondo*

Momento di **PREGHIERA PER GIOVANI** con la possibilità di vivere il Sacramento della Riconciliazione

Saremo aiutati a pregare e a riflettere dalla **TESTIMONIANZA MISSIONARIA** di **NICOLA**

Ti aspettiamo  
**Mercoledì 5 aprile**  
alle **20:30**  
presso la **chiesa di San Francesco**  
in via Pagani, 2 (VI)



# ORARI PER LA SETTIMANA SANTA

## DOMENICA DELLE PALME

- Sant'Andrea:** a tutte le Sante Messe: benedizione degli ulivi.  
ore 10.15 presso Oratorio:  
Benedizione dell'ulivo, processione, segue Santa Messa.
- San Francesco:** a tutte le Sante Messe: benedizione degli ulivi.  
ore 9.45 piazzale davanti Chiesa:  
Benedizione dell'ulivo, processione, segue Santa Messa.
- Araceli:** a tutte le Sante Messe: benedizione degli ulivi.  
ore 10.45 presso Oratorio:  
Benedizione dell'ulivo, processione, segue Santa Messa.



## GIOVEDÌ SANTO:

- ore 20.30 a **Sant'Andrea:** Celebrazione Eucaristica "In Coena Domini".  
ore 20.30 ad **Araceli:** Celebrazione Eucaristica "In Coena Domini".  
ore 20.30 a **San Francesco:** Celebrazione Eucaristica "In Coena Domini".



## VENERDÌ SANTO:

ore 8.00 Lodi a **Sant'Andrea, Araceli e San Francesco**

- ore 15.00 a **Sant'Andrea**, Via Crucis.  
ore 15.00 ad **Araceli**, Via Crucis.  
ore 15.00 a **San Francesco**: Via Crucis.  
ore 15.00 a **PARCO QUERINI**: Via Crucis per i bambini e ragazzi della catechesi dell'Unità Pastorale.

ore 20.30, a **Sant'Andrea**: Azione liturgica della

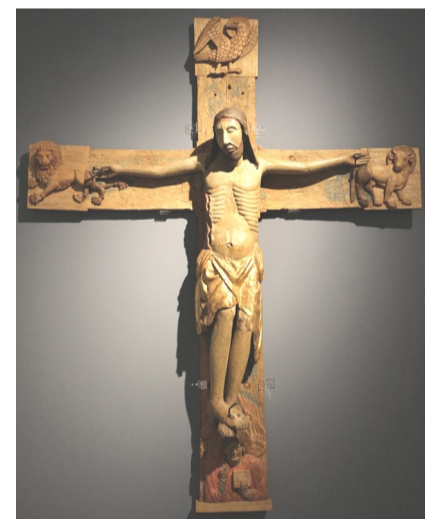
**PASSIONE E MORTE DEL SIGNORE E ADORAZIONE DELLA CROCE.**

ore 20.30: ad **Araceli**: Azione liturgica della

**PASSIONE E MORTE DEL SIGNORE E ADORAZIONE DELLA CROCE.**

ore 20.30: A **San Francesco**: Azione liturgica della

**PASSIONE E MORTE DEL SIGNORE E ADORAZIONE DELLA CROCE.**



## SABATO SANTO:

ore 8.00 Lodi a **Sant'Andrea, Araceli e San Francesco**

Al mattino dalle ore 9.00 alle 12.00: **CONFESSIONI INDIVIDUALI** in tutte e tre le Chiese.

Al pomeriggio dalle ore 15.30 alle 18.00: **CONFESSIONI INDIVIDUALI** in tutte e tre le Chiese.

ore 21.00 a **Sant'Andrea**: **SOLENNE VEGLIA PASQUALE.**

ore 21.00 a **San Francesco**: **SOLENNE VEGLIA PASQUALE**

ore 21.00 ad **Araceli**: **SOLENNE VEGLIA PASQUALE**

## DOMENICA DI PASQUA: Buona Pasqua di Resurrezione!

### ORARI S. MESSE:

- Sant'Andrea:** ore 8.30 – 10.30  
**San Francesco:** ore 8.30 – 10.00  
**Araceli:** ore 8.30 – 11.00 – 18.30

### Lunedì dell'Angelo:

### ORARI S. MESSE:

- Sant'Andrea:** ore 10.30  
**San Francesco:** ore 10.00  
**Araceli:** ore 11.00

